

MINE

Chorégraphe : Montse Moscardo (Octobre 2023)
Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall
Musique : One Like Mine (Josh Turner) (99 Bpm)
CD : Deep South (2017)

SEQUENCE :

Intro – A – A – B – Intro – A – A – Tag – B – A – Intro(Mod) – B(16) – Tag – B – Tag – B - Final

INTRO (16 Comptes)

Colonnes à droite commencent la sect 1 puis Sect 2 / Inversement pour les colonnes à gauche

SECT 1 : HEEL DROP X2, KICK BALL CROSS, ¼ TURN R & ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, ¼ TURN R & STOMP, HOLD

- 1-2 Frapper talon droit 2 fois sur le sol
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à droite **avancer** pied droit (9 :00)
- 7-8 ★ En pivotant ¼ de tour à droite frapper pied gauche à côté du pied droit, pause (12 :00)

SECT 2 : HOLD X8

- 1-8 ★ Pause sur les 8 temps

INTRO MODIF (12 Comptes)

Faire Section 1... puis pour la Section 2, sur les comptes 7-8 commencer à croiser pointe pied droit derrière pied gauche puis dérouler ½ tour à droite sur 4 temps

PART A (16 Comptes)

SECT 1 : ROCK FWD, ¼ TURN R & ROCK FWD, ROCK BACK “Funky”, ¼ TURN L & STEP SIDE, HOOK, VINE TO L Finishing ¼ TURN R & HOOK, VINE TO R Finishing STOMP UP

- 1&2& Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 3&4& Reculer pied droit (**Rock**) (*en pivotant le buste à droite et en touchant le bord du chapeau avec main gauche*), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche devant jambe droite (12 :00)
- 5&6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, en pivotant ½ tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche (6 :00)
- 7&8& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, frapper pied **gauche (sans le poser)** à côté du pied droit

SECT 2 : KICK, HOOK, KICK, CROSS ROCK, ROCK BACK, CROSS ROCK, ROCK BACK, (R) STOMP UP TOGETHER, (R) STOMP FWD, (L) STEP FWD

- 1&2& (*en se déplaçant à gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe droite en arrière (en reposant pied gauche), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en reposant pied droit*), reposer pied gauche
- 3&4& Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (**Rock**) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche

- 5&6& Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (**Rock**) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

PART B (32 Comptes)

SECT 1 : HITCH, STEP BACK, ROCK BACK, STEP FWD, ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, FULL TURN FWD, STOMP

- 1-2 Lever genou droit, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, avancer pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 7&8 (**sur place**) En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : ½ RUMBA BOX FWD, STOMP Up, ½ RUMBA BOX FWD, ROCK FWD, ROCK BACK "Funky", ½ TURN L STEP BACK, STOMP SIDE

- 1&2& Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit
- 3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5&6& Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (**Rock**) (**en pivotant le buste à droite et en touchant le bord du chapeau avec main gauche**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, frapper pied gauche côté gauche (12 :00)

SECT 3 : ROCK BEHIND, STEP SIDE, ROCK BEHIND, STEP SIDE, ½ TURN R & ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP

- 1&2 Reculer pied droit derrière pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche derrière pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche
- 5&6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (**Rock**) (6 :00), retour poids du corps sur pied gauche avancer pied droit (12 :00)
- 7&8 Ecart pied gauche (**grand pas en touchant le bord du chapeau avec main droite**), glisser pied droit en direction du pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS, STEP FWD, POINT BEHIND, STEP BACK HOOK OVER, STEP LOCK STEP FWD

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6& Avancer pied gauche, toucher pointe pied droit derrière jambe gauche, reculer pied droit, plier jambe gauche devant jambe droite
- 7&8 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

TAG

SECT 1 : ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

FINAL

SECT 1 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP SIDE, STOMP SIDE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*)
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit côté droit (*en touchant le bord du chapeau avec main droite*)

